



x *Maison  
Dufresne*

## AN ART CAR IN 24 HOURS DURING THE 2019 LE MANS 24 HOURS

An anniversary Art Car for the Ligier motor sport make's 50th anniversary and also a live performance in only 24 hours.

Artist Nairone Defives armed with his black brush began his painting at 3:00 pm on Saturday 15th June 2019 at the start of the 24 Hours of Le Mans. He had 24 hours - no more - to paint the Art Car celebrating Ligier's 50 years as a racing car constructor: a never-before-attempted artistic feat.

## UNE ART CAR EN 24 HEURES PENDANT LES 24 HEURES DU MANS 2019

Une Art Car anniversaire pour les 50 ans de la marque de sport automobile Ligier. Mais aussi une live performance live en 24 heures seulement. L'artiste Nairone Defives armé de son pinceau noir a débuté son œuvre à 15 heures le samedi 15 juin 2019 pour le départ des 24 Heures du Mans. Il a eu 24 heures, pas une de plus, pour réaliser la Art Car des 50 ans de Ligier. Une prouesse artistique inédite !



Maiorone Refines .2019

## A RACING CAR AS CANVAS

Nairone created his painting on the carbon chassis of the **Ligier JS P4**, the latest Ligier sports prototype launched in 2018.

The carbon was completely covered in white paint by the artist during practice on Wednesday 12 and Thursday 13 June so he could spray-paint the chassis.

### THE LIGIER JS P4

Length / 4680 mm

Width / 1900 mm

Wheelbase / 2860 mm

Weight / 920 kg

Carbon monocoque & bodywork

Ford V6 engine / 3,7 litres / 330 hp



## UNE VOITURE DE COURSE COMME TOILE

C'est sur le châssis carbone de la **Ligier JS P4**, le dernier sport-prototype Ligier sorti en 2018, que Nairone a créé sa toile.

Le carbone a été entièrement recouvert de peinture blanche par l'artiste pendant les essais qui se sont déroulés les mercredi 12 et jeudi 13 juin pour lui permettre de graffer le châssis.

### LA LIGIER JS P4

Longueur / 4680 mm

Largeur / 1900 mm

Empattement / 2860 mm

Poids / 920 kg

Monocoque et carroserie en carbone

Moteur Ford V6 / 3,7 Litres / 330 chevaux

# LIGIER

#LIGIERAUTOMOTIVExNAIRONE

@ LIGIERAUTOMOTIVE  
@ NAIRONE



## AN UNPRECEDENTED PROJECT FOR LIGIER'S 50 YEARS

"In 2019 we celebrate the 50th anniversary of Ligier, a French sporting make founded by Guy Ligier in 1969, explains Jacques Nicolet, the President of racing car constructor, Ligier Automotive.

A 50th anniversary is a very important event. We've designed a new racing car, the Ligier JS2 R, a small GT that has the same lines as its predecessor, the Ligier JS2, which finished second in the 24 Hours of Le Mans in 1975. We've launched a single-make series, the Ligier JS Cup France. But we also wanted to go beyond the limits of the world of motor sport and mark this anniversary with an ambitious project. A project that will make the name Ligier resonate in other domains. So the idea of an Art Car was a no-brainer. We already did an Art Car in 2013, the Art Car celebrating the 90th anniversary of the 24 Hours of Le Mans with the sculptor, Costa. It paid homage to the race and to the Le Mans circuit.

For the 50th anniversary of the Ligier make, we needed an Art Car that tells our story, our debut in endurance, the 20 seasons in F1, Jacques Laffite, the make's revival since 2013, etc. So the idea came to us to share this moment with the public and to have this Art Car painted in a live performance in just 24 hours – a live art performance against the stopwatch in the race!

When we put this project to Nairone, a well-known French street artist and illustrator, he was very excited by it. We've been following his work for some time now. His black and white universe and his sense of aesthetic details are really captivating - psychedelic almost. It's perfect to tell our story."

## UN PROJET INEDIT POUR LE PREMIER CINQUANTENAIRE DE LIGIER

« Nous célébrons en 2019 les 50 ans de la marque française sportive Ligier, créée en 1969 par Guy Ligier, explique Jacques Nicolet, Président de Ligier Automotive, constructeur de voitures de course.

Un cinquantenaire, c'est un événement important. Nous avons conçu une nouvelle voiture de course, la Ligier JS2 R, une petite GT qui actualise les lignes de son ancêtre la Ligier JS2 qui a fini deuxième aux 24 Heures du Mans en 1975. Nous avons lancé une série monomarque, la Ligier JS Cup France. Mais nous souhaitions aussi dépasser le monde du sport automobile et marquer cet anniversaire grâce à un projet ambitieux. Un projet qui puisse faire résonner la marque Ligier dans d'autres univers. L'idée d'une Art Car s'est rapidement imposée. Nous avions déjà réalisé une Art Car en 2013, la « Art Car des 90 ans des 24 Heures du Mans », avec l'artiste sculpteur Costa. Elle rendait hommage à la course et au circuit du Mans.

Pour les 50 ans de la marque Ligier, il fallait une Art Car qui raconte notre histoire, les débuts en endurance, les vingt20 saisons en F1, Jacques Laffite, le renouveau de la marque depuis 2013. L'idée nous est alors venue de partager ce moment avec le public et de faire réaliser cette Art Car en live performance live, en 24 heures chrono', une course à l'Art dans la course.

Quand nous avons proposé ce projet à Nairone, street artiste et illustrateur français reconnu, il a été emballé. Cela faisait un moment que nous suivions son travail. Son univers noir et blanc, son esthétique du détail, c'est envoutant, psychédélique presque. Parfait pour raconter notre histoire. »



## A FIRST FOR NAIRONE

Contrary to his habits, Nairone had to totally trust himself, his imagination and his know-how. He used no plan, no test other than some drafts on paper but nothing concrete or practical.

“On the first day, I had to go for it. **There were no tests prior the race departure.** I didn’t even know if the paint would stick to the carbon of the car but I had no choice other than to just do it. I had a plan in my mind”, said Nairone.

Nairone never produced such an artwork on such material before. Interested in black and white contrast, the artist successfully mixed the brand’s symbols to his personal creative universe, **inspiring himself with the history of Ligier**.

“I didn’t know what to draw, then I found the final idea the day before the race. I thought about it for months, I drew several drafts, maybe 10, but I couldn’t really plan anything since I couldn’t do a test. **It was my first time on carbon but also my first time working on such a curved surface**”.



## UNE PREMIERE POUR NAIRONE

Contrairement à ses habitudes, Nairone a dû laisser une totale confiance en son imagination et son savoir-faire. Pas de planifications possible, pas de test, quelques croquis mais rien de concret.

«Le jour J, j’ai dû me lancer, explique Nairone. **Il n’y avait pas eu de “test” avant le top départ.** Je ne savais même pas si la peinture ou l’encre allaient tenir mais je n’avais plus le choix, j’avais mon plan dans ma tête. »

Nairone n’avait jamais auparavant réalisé une œuvre sur un tel support, une telle voiture. Obsédé par le contraste du noir et blanc qui est définitivement sa signature, ce nouveau projet s’est développé à partir d’un thème : les 50 ans de la marque Ligier. **S’en imprégner, puis laisser libre cours à son imagination.**

« Je ne savais pas ce que j’allais faire, j’ai trouvé l’idée “finale” la veille. J’y ai réfléchi pendant des mois, j’ai fais plusieurs croquis, une dizaine peut-être mais je ne pouvais pas vraiment prévoir, c’était la première fois que je peignais sur du carbone et sur un support avec autant de formes et de courbes. »



# TOMOTIVExNAIRONE





## AN ARTISTIC AND HUMAN EXPERIENCE

“I was really stressed at first, the hardest part was to ignore the world around me, to put myself in a bubble.”, explained Nairone.

“Nearly 250 000 people stopped by to observe me at the workshop I designed for the occasion. I had to ignore what was happening around me in order to focus.

“I found the evening hours particularly exciting and interesting. As night fell I heard the racecars passing right next to me, I really felt the Le Mans Race energy. After 21hours, I started to feel exhausted, I think I stayed focused because I was thinking about the racecar drivers passing next to me at 350 km/h. It was an incredible experience!”



## UNE EXPERIENCE HUMAINE ET ARTISTIQUE

« J'étais très stressé au début, le plus dur a été de me mettre dans ma bulle, explique Nairone.

« Près de 250 000 personnes sont passés devant mon atelier. J'ai essayé de faire abstraction de ce qu'il y avait autour de moi pour rester concentré.

« La nuit c'était intéressant, car avec le bruit des voitures, je ressentais vraiment l'énergie de la course. J'ai eu un gros coup de fatigue le lendemain vers midi, j'en étais à 21h d'affilée, je crois que j'ai réussi à rester concentré imaginant la fatigue des pilotes qui passaient à 350km/h juste à côté. C'était incroyable. »



## AN ART CAR REWARDED WITH THE ART GRAND PRIX 2020

On 28 January 2020, Ligier's 50 years Art Car x Nairone Defives was rewarded with the Art Grand Prix 2020 of the Festival Automobile International in Paris.

**"This anniversary Art Car was such an adventure"**, exclaimed Jacques Nicolet, President of Ligier Automotive. "Seeing Nairone prepare "his canvas" during the tests and then paint the car in front of all the public during 24 hours non-stop was incredible! It wasn't an easy challenge! Nairone took up the challenge and successfully mixed the symbols of the make to his creative universe. The black and white contrast is striking. The Art Grand Prix is a great reward for the make and Nairone!"

"With this project I wanted to participate to the 24 Hours of Le Mans my way", shared Nairone Defives. It was a real challenge and a true human and artistic experience to create this Art Car live in front of the public. **This prize makes me feel like I won my own race**, in which the other competitors were my mind and my body."



## UNE ART CAR RECOMPENSEE PAR LE GRAND PRIX DE L'ART

Le 28 janvier 2020, la Art Car des 50 ans de Ligier x Nairone Defives a été récompensée par le Grand Prix de l'Art du Festival Automobile International à Paris.

« **Quelle aventure cette Art Car anniversaire**, s'exclame Jacques Nicolet, Président de Ligier Automotive. Voir Nairone préparer « sa toile » pendant les essais puis peindre la voiture sous les yeux du public pendant 24 heures sans s'arrêter, c'était incroyable. Ce n'était pas un défi facile ! Nairone l'a relevé avec brio et a su mêler les éléments identitaires de la marque à son univers. Le contraste noir et blanc est saisissant. Le Grand Prix de l'Art c'est une très belle récompense pour la marque et Nairone ! »

« Avec ce projet j'ai voulu participer au 24 Heures du Mans à ma façon, confie Nairone Defives. Réaliser cette Art Car en live, devant le public, était un vrai challenge et une vraie expérience humaine et artistique. **Ce prix me donne l'impression d'avoir gagné ma propre course**, où les autres participants étaient mon mental et mon physique. »



## ABOUT NAIRONE DEFIVES

Nairone Defives, born in 1991, is an artist and designer based in Paris, France. His portfolio comprises a wide spectrum of creative mediums including; canvas, sculpture, installation and illustrations.

At the age of 15 Nairone started painting. He moved to Paris in 2014, where he learned to focus on his art and find inspiration in his personal life. His work quickly gained notice and increased visibility. Nostalgic of his childhood and smitten with black and with contrast, Nairone paints using objects of everyday life and memories. His objective is to preserve his childhood soul.

Nairone collaborates with brands and such as; Adidas, Vans, Puma, Eristoff, Sennheiser, le Paris Saint Germain and many more. He paints murals and made exhibitions in Paris, London, San Francisco, Québec, Portland, Brussels and Los Angeles.« Les Gourmands Bakery » in San Francisco, CA, is a boutique pastry shop totally dedicated to Nairone's work. His previous work includes working as the chief creative director and stage design artist for rapper, Romeo Elvis' "Chocolate" Tour.

Nairone is always trying to make his art and his style evolve with his era and calls himself into perpetual questions in order to push the boundaries of fine art.

## A PROPOS DE NAIRONE DEFIVES

Nairone Defives est né en 1991, artiste et designer basé à Paris, France. Il s'exprime sur une variété de supports : peintures, canvas, sculptures, illustrations et installations.

À 15 ans, Nairone commence à peindre. De son déménagement à Paris en 2014, il apprend à se concentrer sur son art et trouve son inspiration dans sa vie personnelle. Son travail sera rapidement remarqué. Nostalgique de son enfance et obsédé par le contraste noir et blanc, Nairone peint et utilise des objets de la vie quotidienne et ses souvenirs d'enfance. Son objectif est de conserver son âme d'enfant.

Nairone collabore avec des marques comme Adidas, Vans, Puma, Eristoff, Sennheiser, le Paris Saint Germain et beaucoup d'autres. Il a peint des fresques et a exposé à Paris, Londres, San Francisco, Québec, Portland, Bruxelles et Los Angeles. Une boulangerie française, «Les Gourmands» est totalement dédiée à l'univers de Nairone à San Francisco en Californie. Il a aussi récemment dessiné et créé la scène ainsi que toute la scénographie de la tournée 2019/2020 « Chocolat » de l'artiste Roméo Elvis.

Nairone ne cesse de se remettre en question ainsi que son art et sa vision pour continuer à conquérir de nouveaux terrains.

### NAIRONE DEFIVES

Contact / [maggie@nairone.studio](mailto:maggie@nairone.studio)



INSTAGRAM / @NAIRONE

FACEBOOK / @NAIRONE

Twiter / @NAIRONE

[www.nairone.studio](http://www.nairone.studio)



## ABOUT LIGIER AUTOMOTIVE

Ligier, an iconic French make

Ligier Automotive, a racing car constructor

Driven by his passion for motor sport Guy Ligier founded the Ligier make in 1969. Ligier was both a car constructor and a race team and dedicated itself to endurance for five years before launching itself into the world of Formula 1 where it stayed for over 20 years clinching 9 victories and pole positions, 50 podiums and finishing 2nd in the F1 World Constructors' Championship in 1980 with Jacques Laffite.

In 2013, Ligier began a new chapter in its history when Jacques Nicolet acquired the brand. Ligier Automotive is located today in Le Mans, Magny-Cours and Amilly in France, and in the United States in Charlotte, North Carolina.

Ligier Automotive is the only French car constructor to have won the 24 Hours of Daytona and the first since Ferrari in 1998 to have won the 24 Hours of Daytona, the 12 Hours of Sebring and Petit Le Mans the same year. Ligier Automotive designs a wide range of sports prototypes (Ligier JS P4, Ligier JS P3, Ligier JS P320, Ligier JS P2, Ligier JS P217, Ligier Nissan DPi), single seaters (Ligier JS F3 and Ligier JS F4), and GTs with its latest car, the Ligier JS2 R. More than 250 Ligiers are in competition in 2019 around the world.

## A PROPOS DE LIGIER AUTOMOTIVE

Ligier, une marque française emblématique

Ligier Automotive, un constructeur de voitures de course

La marque Ligier est née en 1969 de la passion de Guy Ligier pour le sport automobile. Constructeur et équipe de course, Ligier se consacre à l'endurance pendant cinq saisons avant de se lancer dans plus de 20 années de Formule 1 couronnées par 9 victoires et pole positions, 50 podiums et un titre de Vice-Champion du Monde Constructeurs en 1980 avec Jacques Laffite.

En 2013, Ligier entame une nouvelle page de son histoire avec l'acquisition de la marque par Jacques Nicolet. Ligier Automotive est aujourd'hui basé au Mans, à Magny-Cours et à Amilly en France ainsi qu'aux Etats-Unis à Charlotte en Caroline du Nord.

Ligier Automotive est le seul constructeur français de voitures de course à avoir gagné les 24 Heures de Daytona et le premier depuis Ferrari en 1998 à avoir remporté les 24 Heures de Daytona, les 12 Heures de Sebring et Petit Le Mans la même année. Ligier Automotive propose une large gamme de sport prototypes (Ligier JS P4, Ligier JS P3, Ligier JS P320, Ligier JS P2, Ligier JS P217, Ligier Nissan DPi), monoplaces (Ligier JS F3 et Ligier JS F4), et GT avec sa dernière-née, la Ligier JS2 R. Plus de 250 Ligier sont en compétition en 2019 à travers le monde.

### LIGIER AUTOMOTIVE

Contact / [communication@ligierautomotive](mailto:communication@ligierautomotive)

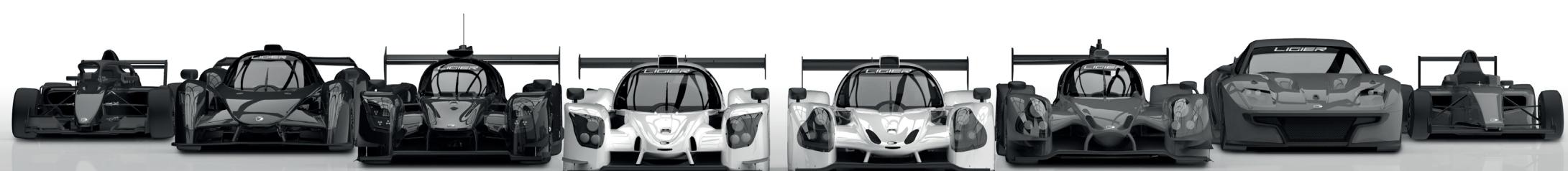


INSTAGRAM / @LIGIERAUTOMOTIVE

FACEBOOK / @LIGIERAUTOMOTIVE

Twitter / @LIGIERAUTOMOTIV

[www.ligierautomotive.com](http://www.ligierautomotive.com)



# #LIGIERAUTOMOTIVEXNAIRONE